

Obecní úřad Staré Křečany	
JID:	
Došlo dne:	20.8.2018 č.j.:
Přílohy:	Přijal: Polonský

zastupitelé obce Staré Křečany

**VĚC: Otevřený dopis zastupitelům obce Staré Křečany
ve věci Kulturního domu Staré Křečany**

Dobrý den,

prosím tímto o včasné předání jednotlivým zastupitelům obce
před termínem zasedání zastupitelstva dne 30. srpna 2018.

Děkuji a jsem s pozdravem

ing. M. Fadrhons

Staré Křečany 279

faty@faty.cz

příloha: 9 x Otevřený dopis (oboustranný)

Otevřený dopis zastupitelům obce Staré Křečany ve věci Kulturního domu Staré Křečany

Vážené zastupitelky, vážení zastupitelé obce Staré Křečany,

dovoluji si Vás oslovit jako občan žijící již několik let ve Starých Křečanech, přestože jsem de jure z různých důvodů stále občanem Prahy, kde jsem se narodil a v roce 1986 ukončil studium na ČVUT, obor pozemní stavby a od této doby vykonávám profesi projektanta (specializace na stavařinu a statiku) nejdříve jako zaměstnanec a od roku 1991 jako živnostník (dnešní název OSVČ).

Toliko uvedení souvislostí a nyní již k mému hlavnímu tématu tohoto dopisu, kterým je dění (neděnění) kolem objektu Kulturního domu (č.p. 39 v k.ú. Staré Křečany) a související dění kolem objektu „Restaurace Vídeň“ (č.p. 12 v k.ú. Nové Křečany).

Nejprve tedy k objektu Kulturního domu č.p. 32, který jsem si mohl celý prohlédnout v rámci Starokřečanských slavností dne 14.07.2018, kdy byla tato prohlídka zájemcům umožněna. Jelikož jsem jen z doslechu věděl, že prý by se měl tento objekt bourat, tak jsem čekal, že třeba budou místa, která budou z důvodu technického stavu konstrukcí nepřístupná. Po vstupu do objektu jsem ovšem zjistil, že takováto opatření v objektu nejsou a celkem v pohodě jsem prošel kompletně celý objekt, aniž bych někde pociťoval problémy z havarijního stavu konstrukcí (na ochozu směrem k ulici byla pouze dvě místa s odkrytou podlahou po sondách Mykologického průzkumu ze září roku 2015 od ing. arch. Z. Lukešové, kterou shodou okolností znám a se kterou jsem vícekrát spolupracoval), kde jsem se pohyboval opatrněji, ale po zjištění stavu jsem byl v pohodě. Jak jsem již zmínil, prošel jsem celý objekt včetně půdy a troufám si říci, že jsem si dokázal udělat kompletní představu o stavu konstrukcí objektu.

Podle mého názoru vůbec není objekt v havarijním stavu (objekty v havarijním stavu vypadají úplně jinak a již jsem i takové ve své praxi viděl a některé z nich se úspěšně zrekonstruovaly) a jeho uvedení do provozuschopného funkčního stavu je nanejvýš reálné (hlavně bych si dovolil poznamenat, že členění sálu s nádherným ochozem a podiem pro různé využití (koncerty, divadlo, kino apod.) je vyjíméčné a hlavně dřevěná konstrukce ochozu je i přes neprováděnou mnohaletou údržbu v dobrém stavu (kromě drobných, ale velmi lehce řešitelných, poruch u obvodové stěny směrem k ulici).

Při prohlídce byly, kromě zmíněného Mykologického průzkumu, rovněž poskytnuty pouze krycí listy z rozpočtů o třech stranách nazvaných „Odhad nákladů“ vypracovaných v prosinci 2015 jednak na demolici a jednak na opravu objektu (neznám projektovou dokumentaci na opravu, tedy byla-li zpracována). K výši těchto nákladů se

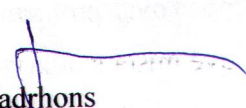
nemohu detailně vyjádřit, protože nevím co vše přesně řešily. Ale podle mého odhadu jsou to klasické ceny veřejných zakázek - tudíž dost nadhodnocené.

A nyní návaznost na objekt Restaurace Vídeň, který dostal nečekaně spojitost právě s Kulturním domem, protože byla Obecním úřadem vyhlášena anketa o záměru koupit opravený (otázka je, co vše se v objektu opravilo) objekt Restaurace Vídeň. Ptám se proč nebyla v anketní otázce o koupi uvedena aktuální cena v době vyhlášení ankety, která je 6,890.000,- Kč? Dále se ptám proč se obec nezajímala o tento objekt již před prodejem současnému majiteli (cca před třemi roky), kdy byla cena za tento objekt nesrovnatelně nižší a to cca 2,250.000,- Kč (již nevím přesně) a kdy byl objekt stejně provozuschopný jako je údajně nyní?

Nevím proč by měla obec zachraňovat zpackaný záměr soukromému vlastníkovi, když by mohla pohodlně za cenu koupě Restaurace Vídeň kompletně opravit střechu a střešní konstrukce, opravy nosných konstrukcí ochozu, provést kompletní rozvody elektroinstalace a určitě i další práce na rekonstrukci objektu Kulturního domu. Další finance by se mohly třeba investovat z přebytku rozpočtu za rok 2017 nebo z dotačních fondů, které umí vedení obce využívat, za což mu patří chvála.

Vážené zastupitelky a vážení zastupitelé, děkuji Vám, že jste dočetli až na závěr tohoto mého dopisu a přeji Vám zralou úvahu podle Vašeho vědomí a svědomí při rozhodování o této záležitosti pro obec tak významnou.

S pozdravem Váš spoluobčan


ing. Miloslav Fadrhons

Staré Křečany č.p. 279

Ve Starých Křečanech dne 17. srpna 2018